

Program zajęć koła plastyczno – technicznego dla uczniów klasy I A

Rok szkolny 2023/2024

Program przeznaczony jest dla uczniów klasy I. Treści są dostosowane do możliwości rozwojowych uczniów w tym wieku oraz do podstawy programowej.

Ma on na celu wspomaganie dzieci w rozwijaniu uzdolnień oraz wprowadzenie ich w świat wartości estetycznych, jak również rozwijanie umiejętności wypowiedzenia się poprzez sztuki plastyczne. Zawarte w nim treści mogą być realizowane w dowolnej kolejności i modyfikowane przez nauczyciela. Program ma charakter otwarty i w miarę potrzeb może być wzbogacony o nowe treści edukacyjne, formy i metody pracy.

Program jest realizowany w trzech działach tematycznych:

- plastyka
- technika
- rozwijanie zainteresowań i organizacja czasu wolnego

Cele ogólne

1. Wspomaganie ogólnego rozwoju dziecka, kształtowanie jego wrażliwości, rozwijanie spostrzegawczości.
2. Pobudzenie ekspresji twórczej.
3. Rozbudzanie zainteresowań.

Cele szczegółowe

1. Rozwijanie zainteresowań plastycznych.
2. Odkrywanie przyjemności tworzenia, cieszenie się uzyskanym efektem.
3. Kształtowanie wyobraźni.
4. Doskonalenie zdolności manualnych uczniów.
5. Rozwijanie umiejętności w zakresie znajomości i stosowania różnych technik i materiałów plastycznych oraz technicznych.
6. Rozbudzanie wrażliwości na piękno.
7. Przekazywanie niezbędnej wiedzy o sztuce.

8. Podniesienie poczucia własnej wartości, zachęcanie do wyrażania własnych opinii.
9. Kształtowanie współpracy w grupie.
10. Aktywny udział w konkursach plastycznych oraz promocja twórczości uczniów.

Treści ogólne

- Praktyczne zajęcia plastyczne, zwracanie uwagi dziecka na estetykę
- Dobieranie odpowiednich przyborów i materiałów
- Modelowanie w glinie, z mas plastycznych, z masy solnej
- Ćwiczenia w łączeniu różnych materiałów i technik
- Lepienie z materiałów plastycznych, kolorowanie i malowanie prac
- Posługiwanie się wyszukiwarką internetową

Treści szczegółowe – tematyka zajęć

1. Pocztówka z wakacji – naklejanie pocztówek na karton, ozdabianie kredkami.
2. „Wakacyjny krajobraz” – praca plastyczna: malowanie farbami – praca abstrakcyjna.
3. Jesienne zmiany w przyrodzie i pogodzie:
 - malowanie pogody (prace abstrakcyjne)
 - dekorowanie dostępnymi materiałami.
4. „Jesienny flakon” – zamalowywanie konturu butelki.
5. Układanie bukietu w naczyniu: z liści, kwiatów, gałązek, suchych traw i innych dostępnych materiałów naturalnych.
6. Plastelinowe kształty – modelowanie z plasteliny:
 - wałkowanie plasteliny całą dłonią, zgniatanie palcami
 - tworzenie kulek, wałków, placuszków, brył abstrakcyjnych
 - ozdabianie i dekorowanie.
7. Bezpieczeństwo w drodze. Do wyboru:
 - znak drogowy „przejście dla pieszych” – malowanie farbami plakatowymi
 - samochód – wydzieranie z kolorowego papieru
 - sygnalizacja świetlna – próby wycinania, naklejanie.

8. Opowieści ruchowe wg Gimnastyki Labana: „zrywamy jabłko”, „chowamy się przed deszczem”, „zbieramy liście”, „szukamy grzybów”.90. Zabawy konstrukcyjne materiałem przyrodniczym – naklejanie kulek jarzębinowych, tworzenie jarzębinowych koralików.

10. „Owoce” – wydzieranka z papieru kolorowego, wypełnianie wyciętych sylwet owoców wydzieranką z papieru kolorowego.

11. Sałatka owocowa – obieramy, kroimy, komponujemy.

12. Wykonanie laurek dla nauczycieli – wybór dowolnej techniki (w tym celu dostarczenie dzieciom różnorodnych materiałów).

13. „Kolorowe liście” – tworzenie bukietów kwiatów – wydzieranka z papieru kolorowego.

14. Odbijanki – kompozycje z liści, ozdabianie dostępnymi materiałami.

15. Jesienne kolory i kształty:

- jesienne drzewa, wydzieranka z kolorowego papieru
- kosz grzybów jadalnych – kompozycja z gotowych wyciętych materiałów i wklejanie do szablonu kosza
- owocowo-warzywne witaminy – plastelinowe kształty.

16. „Drzewko” – tworzenie różnych układów rąk na kartonie:

- dorysowywanie pnia i zamalowywanie go palcami
- ozdabianie listkami z papieru kolorowego, doklejanie do korony drzewa
- ozdabianie leśnymi, zasuszonymi materiałami wg własnych pomysłów.

17. „Kiść jarzębiny” – robienie małych kóleczek dziurkaczem, naklejanie szablonu na czerwony papier. Naklejanie liści, ozdabianie.

18. „Budujemy szkołę” – samodzielne budowanie szkoły z pudełek tekturowych różnej wielkości i kształtów:

- dekorowanie pudełek różnych wielkości i kształtów
- naklejanie na karton
- wklejanie gotowych, wyciętych elementów: okna, drzwi itp.
- komponowanie otoczenia szkoły z dostępnych materiałów.

19. Jesień w ogrodzie – talerz z warzywami:

- modelowanie kształtów jesiennych warzyw z plasteliny
 - tworzenie kompozycji przestrzennej
 - ozdabianie dostępnymi materiałami.
20. „Zima w naszej klasie” – projektowanie dekoracji klasowej przy użyciu dostępnych materiałów.
21. Zimowa pogoda: rysowanie białą kredą na czarnym kartonie i węglem kreślarskim na białym kartonie (prace abstrakcyjne).
22. Worek pełen prezentów – komponowanie i naklejanie na szablon worka Św. Mikołaja gotowych elementów.
23. Choinkowe radości – malowanie i ozdabianie szablonu choinki, próby samodzielnego wycinania ozdób i naklejanie. Wykonywanie prostych ozdób świątecznych.
24. „Portret Św. Mikołaja” – wydzieranka z kolorowego papieru.
25. „Domek dla ptaszków” – ozdabianie kulkami z bibuły kolorowej.²⁶³ Bałwanek ze sznurka, włóczki, waty i innych materiałów.
26. Karnawałowe stroje i maski – ubieranie szablonu dziecka, malowanie kredkami.
27. Niespodzianki dla babci i dziadka – ozdabianie laurek.
28. Wazon na kwiaty – ozdabianie szklanej butelki elementami z bibuły i papieru kolorowego.
29. Wielkanocny koszyczek.
30. Girlandy z zajaczków.
31. Pisanki – kraszanki – samodzielnie przygotowujemy świąteczny koszyk.
32. Kolorowa łąka – malowanie farbami plakatowymi, różnej grubości pędzlami i palcami.
33. Kwiaty dla mamy: tworzenie płaskorzeźby z gotowych elementów kwiatowych.
34. „Recepta na zdrowie” – opracowanie w formie graficznej przepisu na zdrowie: szablony owoców, warzyw, symbole pogodowe.

35. „Planuję ogród kwiatowy” – dobór tekturek w kształcie wiosennych kwiatów:

- malowanie tła lub wydzieranie papierem kolorowym
- komponowanie – naklejanie tekturek na karton, ozdabianie.

36. „Fantastyczne stwory” – rysowanie kolorową kredą wymyślonych kształtów na dużym kartonie, ozdabianie – praca grupowa.

37. Krajobraz wiosenny – malowanie farbami:

- nakładanie kleju i wysypywanie piaskiem, kaszą, ryżem itp.
- ozdabianie materiałami dekoracyjnymi.

Procedury osiągnięcia celów

Ujęte w programie cele zostaną zrealizowane poprzez różnorodną działalność plastyczną i techniczną. Każda z nich kształtuje inne dyspozycje i umiejętności, a stosowanie ich wszystkich przyczynia się do ogólnej wrażliwości, rozwijania twórczej aktywności uczniów, ich zainteresowań i uzdolnień.

Zajęcia mają stanowić formę zabawy połączoną z poznawaniem nowych treści, z nabywaniem umiejętności i sprawności, z poznawaniem nowych sytuacji. Mają dostarczać wielu pozytywnych przeżyć, przyjemnych doznań i pokazywać piękno otaczającego nas świata. Z jednej strony mają sprawić dziecku przyjemność i dawać zadowolenie, a z drugiej wspierać jego rozwój emocjonalny, fizyczny i psychiczny.

Realizacja treści kształcenia zamieszczonych w poszczególnych działach programu nauczania pozwoli osiągnąć zamierzone cele, jeżeli przyjmie się następujące założenia:

- systematyczność w przeprowadzaniu zajęć
- stworzenie przyjemnej atmosfery w czasie pracy
- stosowanie rozwiązań ułatwiających dziecku posługiwanie się odpowiednimi dla niego przyborami plastycznymi, technicznymi
- zgromadzenie ciekawych i różnorodnych materiałów i przyborów
- stosowanie efektownych, różnorodnych i lubianych przez dzieci technik
- formułowanie prostych i zrozumiałych dla dziecka poleceń
- proponowanie prac możliwych do ukończenia przez dziecko
- prezentowanie twórczości dziecka

Metody pracy

- praktycznego działania
- doświadczeń i eksperymentowania
- odkrywanie, poszukiwanie, przeżywanie i działanie
- pokaz, obserwacja
- rozmowa, opowiadanie, objaśnienie, instrukcja słowna, zagadka
- pracy twórczej
- swobodnej ekspresji
- konkursy

Formy pracy

- praca indywidualna
- praca w grupach
- praca zespołowa

Proponowane działania w ramach realizacji programu

- Udział w konkursach
- Przygotowywanie dekoracji, gazetek tematycznych

Stosowane przez nauczyciela metody powinny pomóc w odkrywaniu radości tworzenia i mobilizowaniu uczniów do poznawania świata. Regulatorem oceny uczniów powinny być:

1. Aktywność ucznia i jego ekspresja
2. Widoczne zainteresowania ucznia
3. Rzetelność wykonania zadania
4. Estetyka prac.

Ewaluacja programu

Ewaluacja programu będzie przeprowadzona pod koniec realizacji programu na podstawie obserwacji dokonywanych przez nauczyciela i osiągnięć uczniów.